

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

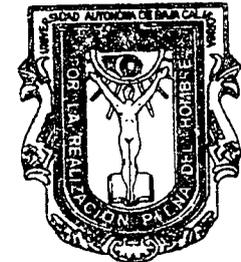
1. **Unidad Académica:** Facultad de Economía y Relaciones Internacionales. Facultad de Ciencias Sociales y Políticas
2. **Programa Educativo:** Licenciatura en Economía, Licenciatura en Relaciones Internacionales y Licenciatura en Administración Pública y Ciencias Políticas
3. **Plan de Estudios:** 2018-1
4. **Nombre de la Unidad de Aprendizaje:** Historia de México
5. **Clave:** 29812
6. **HC:** 02 **HL:** 00 **HT:** 01 **HPC:** 00 **HCL:** 00 **HE:** 02 **CR:** 05
7. **Etapas de Formación a la que Pertenece:** Básica
8. **Carácter de la Unidad de Aprendizaje:** Obligatoria
9. **Requisitos para Cursar la Unidad de Aprendizaje:** Ninguno

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BAJA CALIFORNIA



FAC. DE CIENCIAS
SOCIALES
Y POLÍTICAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BAJA CALIFORNIA



FACULTAD DE ECONOMÍA
Y RELACIONES
INTERNACIONALES

Equipo de diseño de PUA

Firma

Damián Adame Arana
José de Jesús López Almejo

Vo.Bo. de Subdirectores de Unidades Académicas

José Gabriel Aguilar Barceló
Julio César López Gaeta

Fecha: 02 de febrero de 2017

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BAJA CALIFORNIA
REGISTRADO
13 FEB 2018
REGISTRADO
COORDINACIÓN GENERAL
DE FORMACIÓN BÁSICA

II. PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

La Historia será abordada desde enfoques teórico-metodológicos que utilicen como base estructural distintos elementos conceptuales. En el caso de una historia de la cultura en México, se contempla a la historia cultural con base en el estudio de la evolución de los procesos que modifican la estructura sociocultural en el país. Esto permitirá ubicar temporalmente, por épocas o etapas, y temáticamente al alumno. Además, se desarrollarán habilidades para la síntesis y el análisis de los procesos, individualmente y en equipo. También se preparará al alumno para que utilice y aprenda a manejar materiales didácticos, así como presentar oralmente su análisis. Esta asignatura se ubica en la etapa básica y corresponde al tronco común de los programas educativos de Licenciatura en Economía, Relaciones internacionales y Administración Pública y Ciencias Políticas.

III. COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Analizar el desarrollo histórico en las principales coyunturas y procesos socioculturales de México mediante la revisión de los antecedentes de la nación hasta finales del siglo XX para que el estudiante tenga bases de análisis contextual con objetividad e imparcialidad.

IV. EVIDENCIA(S) DE DESEMPEÑO

Elabora un ensayo final de las principales etapas históricas que identifican los eventos centrales de los procesos que construyen la historia de México. El trabajo deberá responder a una metodología y planeación estructurada.

V. DESARROLLO POR UNIDADES
UNIDAD I. Culturas Prehispánicas Choque Cultural y Virreinato

Competencia:

Identificar objetivamente el proceso de desarrollo político, económico, tecnológico, religioso y social en el mundo prehispánico y su transformación después del contacto cultural a un virreinato, mediante el uso de bibliografía que presenta distintas interpretaciones para ilustrar fenómenos históricos que marcaron la pauta en la época prehispánica.

Contenido:

Duración: 7 horas

- 1.1. Las áreas culturales: Aridoamérica, Oasis América y Mesoamérica
- 1.2. El Preclásico mesoamericano y la influencia de “lo Olmeca”
- 1.3. El Clásico mesoamericano: Teotihuacán y el mundo maya
- 1.4. El Posclásico mesoamericano: toltecas, mexicas y purépechas
- 1.5. Expedición, conquista militar y el avance de la doctrina católica
- 1.6. Virreinato: estratificación, composición social y religión
- 1.7. Organización política interna del virreinato
- 1.8. Economía: la hacienda, la minería, la encomienda y el comercio ultramarino
- 1.9. Relaciones políticas con la metrópoli y el escenario en Europa

UNIDAD II. Ilustración, Revolución de Independencia y Gobierno Independiente

Competencia:

Observar analíticamente el cambio estructural que es promovido por las ideas ilustradas y tiene como consecuencia los movimientos revolucionarios en Nueva España y es base para los cimientos de un gobierno independiente, mediante la identificación de los cambios y continuidades de las prácticas dominantes para entender la lógica a la que responden los actuales procesos de distinta índole.

Contenido:

Duración: 10 horas

- 2.1. Decadencia del imperio español y reformas borbónicas
- 2.2. La Ilustración en la Nueva España: censura y descontento criollo
- 2.3. Iglesia y Estado: diferencias irreconciliables
- 2.4. La revolución de Independencia: la etapa del movimiento popular
- 2.5. Una revolución criolla: las negociaciones entre le élite y los insurgentes
- 2.6. Gobierno independiente: la inexperiencia gubernamental de los criollos
- 2.7. La lucha por el poder entre los grupos de poder: desgaste económico y social
- 2.8. La búsqueda del reconocimiento internacional: aproximaciones a los Estados Unidos y Europa
- 2.9. La constitución de 1824: el nuevo rumbo del país

UNIDAD III. Pugna Liberales-Conservadores, Intervenciones Extranjeras y Porfiriato

Competencia:

Analizar imparcialmente la formación de dos corrientes ideológicas con sus estructuras y organizaciones propias que influyeron en el desarrollo de la nación joven y en sus relaciones con las potencias europeas y Estados Unidos, hasta culminar en una dictadura impositiva y progresista, mediante la revisión de obras escritas y manifiestos cuya autoría es de los personajes centrales de cada una de las corrientes enfrentada para que el estudiante retome el hábito de estudio a partir de fuentes primarias.

Contenido:**Duración:** 6 horas

- 3.1. Inestabilidad política y los gobiernos de Santa Anna
- 3.2. El conflicto franco-mexicano: primera intervención
- 3.3. Liberales y conservadores: estructura y organización política
- 3.4. La guerra con Estados Unidos
- 3.5. Guerra de Reforma: se recrudece el conflicto interno
- 3.6. Nueva intervención francesa y segundo imperio
- 3.7. Un gobierno liberal triunfante, pero en crisis económica y política
- 3.8. Porfiriato: La búsqueda del “orden y progreso”
- 3.9. El desarrollo en ciencia y tecnología: la atracción por lo europeizante francés y la inversión inglesa
- 3.10. Desorden social e inestabilidad política: fin de la dictadura

UNIDAD IV. Revolución de 1910 y el México Posrevolucionario

Competencia:

Analizar objetivamente las causas y condiciones que dieron lugar a la revolución mexicana como un movimiento de cambio estructural de inicios de siglo, mediante actividades en museos de historia e institutos de investigación y participación en conferencias relativas al tema para la comprensión de estos fenómenos históricos y de la lógica a la que responden las estructuras contemporáneas.

Contenido:

Duración: 9 horas

- 4.1. El Plan de San Luis, Madero y la decena trágica
- 4.2. Revolución: la división de los caudillos y sus distintos objetivos
- 4.3. Convención de Aguascalientes, constitución de 1917 y el triunfo de los constitucionalistas de Venustiano Carranza
- 4.4. El grupo sonorenses en el poder: De la Huerta, Obregón y Calles
- 4.5. Plutarco Elías Calles y el Maximato
- 4.6. El Cardenismo: proteccionismo de Estado y socialismo
- 4.7. La Segunda Guerra Mundial y la posguerra: los braceros mexicanos y la alineación con el bloque capitalista
- 4.8. El milagro mexicano: un espejismo de fortaleza
- 4.9. El autoritarismo del partido en el poder: los sexenios de Díaz Ordaz y Luis Echeverría
- 4.10. La crisis financiera de la década de 1970 y la esperanza puesta en el petróleo

VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS

No. de Práctica	Competencia	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	Fortalecer el grado de interrelación entre lo teórico y lo práctico para que los alumnos desarrollen sus capacidades de aprendizaje visual mediante la práctica del control de manejo de grupos con disciplina y respeto.	Exposición en clase. Se realizará en forma oral o con el uso de herramientas multimedia	Pizarrón, Cañón y laptop	5 horas
2	Analizar fenómenos históricos mediante el trabajo en equipo y delegar responsabilidades según aptitudes y actitudes de sus compañeros, para fomentar el análisis colectivo en aras de incentivar la tolerancia y el respeto a las opiniones de todos.	Presentaciones en medios audiovisuales. Se formarán equipos al inicio del curso los cuales irán exponiendo de acuerdo a la temática asignada previamente por el docente.	Cañón, laptop, mampara y bocinas.	3 horas
3	Identificar los puntos clave en las lecturas de Historia de México, deduciendo en forma de resumen los conceptos elementales y sintetizarlos; para fomentar el grado de concentración del alumno ante una problemática de manera objetiva.	Lectura en equipo. Se formarán grupos de no más de 4 personas, con el fin de discutir los diferentes puntos temáticos asignados por el docente o en su caso a solicitud previa.	Libro o copias del libro.	2 horas
4	Estructurar los conceptos teóricos y metodológicos, mediante la integración de análisis teóricos a casos reales para elevar la calidad del aprendizaje teórico-histórico, de manera analítica.	Dinámicas prácticas. Los equipos expositores harán una dinámica diferente cada que les toque tener exposición o presentación ante el grupo sobre Historia de México.	Material de exposición en clases.	2 horas
5	Analizar las biografías de los personajes relevantes de la historia mediante el uso de tecnología audio-visual para que el alumno compare la realidad con lo que se muestra en el aula de clase o taller, con actitud creativa y organizada.	Exposición de videos. Los videos o documentales servirán para dar sustento verídico al contenido del programa.	Cañón, laptop, mampara y bocinas	2 horas
6	Evaluar de manera honesta y sistemática los procesos históricos que definieron la creación y composición de la estructura actual mediante el análisis de casos reales para ejercitar la observación holística.	Evaluaciones parciales semanales o quincenales según sea el caso como ejercicios de rutina que apoyen al alumno y ayude a despejar dudas o problemas para la resolución de caso de estudio específico.	Hojas blancas recicladas, lápiz, pluma y borrador.	2 horas

VII. MÉTODO DE TRABAJO

Encuadre: El primer día de clases en docente da a conocer a los alumnos al inicio del curso el programa de estudio de la materia que se imparte, la metodología de trabajo y criterios evaluación, así como la bibliografía correspondiente. Es importante que sea preciso y claro en los lineamientos para que se pueda trabajar en congruencia con estos y al final obtener un resultado óptimo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Actividades (docente):

- Presentación de temas
- Organiza contenidos y actividades de enseñanza-aprendizaje
- Exposición teórica
- Facilitador de material documental y vídeografica
- Propicia la participación activa del estudiantes dentro y fuera del aula

Actividades (alumno):

- Exposición por equipos
- Controles de lectura
- Examen parciales
- Revisión documental
- Participación en clase

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de acreditación

- 80% de asistencia para tener derecho a examen ordinario y 40% de asistencia para tener derecho a examen extraordinario de acuerdo al Estatuto Escolar artículos 70 y 71.
- Calificación en escala del 0 al 100, con un mínimo aprobatorio de 60.

Criterios de evaluación

Participación fundamentada en clase.....	10%
Trabajo en equipo y exposición.....	20%
Reportes de lectura y cuestionarios.....	20%
2 Examen (parciales) y Ensayo final de las principales etapas históricas que identifican los eventos centrales de los procesos que construyen la historia de México. El trabajo deberá responder a una metodología y planeación estructurada.....	50%
Total	100%

IX. REFERENCIAS

Básicas	Complementarias
Aguilar, H. (1989). Después del milagro. México: Cal y Arena. [clásica]	Alamán, L. (1968). Historia de Méjico. Tomo 1. México: Editorial JUS. [clásica]
Brading, D. (1975). Mineros y comerciantes en el México borbónico (1763-1810). México: FCE. [clásica]	Aguilar Camín (et. Al). (1992). México y los cambios de nuestro tiempo. México: UNAM-UAM-CNCA. [clásica]
Brading, D. (2009). Haciendas and Ranchos in the Mexican Bajío: León 1700-1860. Cambridge: Cambridge Latin American Studies. [clásica]	Aguilar Monteverde A., (1996). Nuevas realidades. Nuevos desafíos. Nuevos caminos. México: Nuestro tiempo. [clásica]
Cárdenas, N., y Enrique Guerra (2009). “Poderes locales y mediación política en el México posrevolucionario”. En Nicolás Cárdenas y Enrique Guerra (coords.), Integrados y marginados en el México posrevolucionario. Los juegos de poder local y sus nexos con la política nacional (p. 7-81). México: UAM-Porrúa. [clásica]	Agustín J., (1992). Tragicomedia Mexicana. Vida social en México. Tomo 2. México: Editorial Planeta. [clásica]
Cortés, H. (2002). Cartas de Relación. México: Porrúa. [clásica]	Cordera, R., y Tello, Carlos (1981). México, la disputa por la Nación. México: Editorial Siglo XXI. [clásica]
Díaz Del Castillo, B. (2004). Historia verdadera de la conquista de la Nueva España (21ª ed.). México: Porrúa. [clásica]	Cosío Villegas, D., (1985). Historia Moderna de México: el Porfiriato. México: Hermes. [clásica]
Fowler, W. (coord.) (2008). Gobernantes mexicanos. México: FCE. [clásica]	Katz, Friedrich (1982). La guerra secreta en México. Tomo 1. México: Ediciones Era. [clásica]
Garciadiego, J., (et. Al). (2008). Nueva historia mínima de México ilustrada. México: SEP-El Colegio de México. [Clásico]	Martínez, C., y Rodríguez, Juventino (1996). Historia de México el contexto universal I. México: Publicaciones cultural. [clásica]
González Obregón, L. (s/a). “Cortes infidente. 1521-1528”. En Luis González Obregón, Los precursores de la independencia mexicana en el siglo XVI (p. 3-19). México.	Referencias Electrónicas: http://catdir.loc.gov/catdir/samples/cam032/98056017.pdf http://pinkmonkey.com/dl/library1/mexico.pdf https://www.youtube.com/watch?v=idLrPQISQIU
Gruzinski, Serge (1993). The Conquest of Mexico. The Incorporation of Indian Societies into the Western World, 16th-18th Centuries.	

Malden: Polity Press. [clásica]

Gruzinski, S. (2002). *The Mestizo Mind. The Intellectual Dynamics of Colonization and Globalization*. Nueva York: Routledge.
[clásica]

Guerra, F. (1991). *México: del antiguo régimen a la Revolución*. Tomo 2. México: FCE. [clásica]

López Austin, Alfredo y Leonardo López Luján (2014). *El pasado indígena* (3ª ed.). México: FCE-Colmex.

Medina Peña, Luis (2004). *Invencción del sistema político mexicano. Forma de gobierno y gobernabilidad en México en el siglo XIX*. México: FCE. [clásica]

Meyer, Jean (2000). *La Cristiada*, México: Siglo XXI. [clásica]

Meyer, Lorenzo (1979). “La encrucijada y el primer tramo del camino”.
En *Historia general de México*. México: Colmex [clásica]

Meyer, Lorenzo y Aguilar Camín, Héctor (1994). *A la sombra de la Revolución*. México: Cal y Arena. [clásica]

Van Young, Eric (2006). *La otra rebelión. La Lucha por la independencia de México, 1810-1821*. México: FCE. [clásica]

Van Young, Eric (1992). *Mexico's Regions. Comparative History and Development*. San Diego: Center of U.S.-Mexican Studies, UCSD. [clásica]

Von Wobeser, Gisela (coord.) (2010). *Historia de México*. México: Fondo de Cultura Económica-SEP.

X. PERFIL DEL DOCENTE

El profesor de este curso debe contar con grado mínimo Licenciatura en Relaciones Internacionales de preferencia con Maestría o Doctorado en Historia con énfasis en Historia de México. Es indispensable que el profesor cuente con experiencia docente en temas relacionados con historia económica y política de México. Dentro de sus cualidades que se reconozca su liderazgo, proactividad y comunicación para desempeñar las actividades académicas bajo la dirección de la facultad y de acuerdo a los planes de estudio, con ética, calidad en forma, tiempo y lugar convenido.