



# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA PROGRAMAS DE ASIGNATURA POR COMPETENCIA

### I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Unidad Académica: **Facultad de Ciencias Sociales y Políticas**
2. Programa (s) de estudio: (técnico, Licenciatura) **Lic. En Economía** 3. Vigencia del plan: **2003-2**
4. Nombre de la Asignatura: **Teoría Social** 5. Clave: **5823**
6. HC: **02** HL: **02** HT: **02** HPC: **02** HCL: **02** HE: **02** CR: **06**
7. Ciclo Escolar: **2013-2** 8. Etapa de formación a la que pertenece: **Disciplinaria**
9. Carácter de la Asignatura: Obligatoria  Optativa
10. Requisitos para cursar la asignatura \_\_\_\_\_

Formuló: **Lic. Rosa Icela López Cárdenas**

Vo.Bo. **MDU. Irma Alicia Hernández González**

Fecha: **Septiembre 2013**

Cargo: **Subdirectora académica**

## II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

La asignatura Teoría Social infiere acerca del conocimiento que se presenta bajo la forma de una “teoría” acerca de “los fenómenos de la sociedad” y hace énfasis de manera especial en aquellos que caben dentro de la categoría “relación, lazo o vínculo social” pues son, en principio, los que revisten mayor interés para quien se inclina por el estudio sistemático y riguroso del sujeto humano. El núcleo temático del programa de la asignatura está constituido por la descripción de las condiciones bajo las cuales se ha teorizado respecto de la relación individuo-sociedad y se pretende introducir al estudiante en una modalidad de estudio que hace énfasis en interpretar las teorías poniendo de relieve de las circunstancias y condiciones histórico-sociales e intelectuales dentro de las que tales teorías han sido elaboradas.

## III. COMPETENCIAS DEL CURSO

Analizar las diferentes corrientes teóricas contemporáneas sobre el orden interactivo, así como conocer el campo socio-histórico de la crisis de la modernidad y sus consecuencias para las reconstrucciones y construcciones de la teoría social en con una actitud crítica

## IV. EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO

Al concluir el curso de Teoría Social el estudiante contará con los elementos suficientes que le den la capacidad de detectar, clasificar y establecer las principales aportaciones para la disciplina sociológica de las teorías sociales del orden interactivo, que emplearán de manera analítica para la interpretación de diferentes fenómenos sociales. Estableciendo sinergias entre las teorizaciones contemporáneas y los dilemas de la sociedad contemporánea.

## V. DESARROLLO POR UNIDADES

### COMPETENCIA:

Analizar la obra de Émile Durkheim y Max Weber, como «clásicos» de la teoría social, y de las corrientes funcionalistas, teniendo en cuenta las implicaciones epistemológicas, ontológicas y ético-políticas de sus respectivos discursos.

### CONTENIDO

### DURACIÓN

#### UNIDAD 1. Las teorías sociales de Émile Durkheim, Max Weber y George Simmel

9 hrs clase 2 de taller

- 1.1 La definición del objeto sociológico de estudio: el hecho social.
  - 1.1.1 Externos y coercitivos
  - 1.1.2 Materiales y no materiales
- 1.2 Suicidio y corrientes sociales
  - 1.2.1 Los cuatro tipos de suicidio
  - 1.2.2 Mente colectiva
- 1.3 El núcleo de la teoría social: el papel de lo moral en la vida social.
- 1.4 La emergencia de una epistemología sociológica en Las formas elementales de la vida religiosa.
- 1.5 La teoría de la racionalidad social. de Max Weber
  - 1.5.1 Racionalidad, poder, dominación.
  - 1.5.2 Racionalidad y desencantamiento del mundo. La impronta de la religión en la vida social, económica, cultural y política.
- 1.6 Racionalidad y alienación en el mundo moderno: la obra de Georg Simmel y su diversidad hermenéutica.

## V. DESARROLLO POR UNIDADES

### COMPETENCIA:

Analizar las obras de Max Weber y Georg Simmel como «clásicos» de la teoría social y de las corrientes del interaccionismo simbólico, la fenomenología y la etnometodología.

### CONTENIDO

### DURACIÓN

#### UNIDAD 2 Georg Simmel como clásico del orden interactivo

6 hrs clase 4 de taller

2.1. Tipos de interacción social y tipos de grupo.

2.2. Metrópolis y vida mental.

2.2.1. Cultura objetiva contra cultura subjetiva.

2.2.2. El ocaso del individuo en la metrópolis

2.3 La filosofía del dinero

2.3.1 Dinero y valor

2.3.2 Dinero, reificación y racionalización

2.3.3 Efectos negativos

2.4 Alfred Schütz y el mundo intersubjetivo de la vida cotidiana.

2.4.1 La realidad como construcción social: de Schütz a Peter Berger y Thomas Luckmann.

2.4.2. La sociología fenomenológica del conocimiento.

2.5. La presentación del self en el enfoque dramaturgico: acción estratégica, escenario, fachada, etc.

## V. DESARROLLO POR UNIDADES

### COMPETENCIA:

Estudiar y analizar las diferentes corrientes teóricas contemporáneas sobre el orden interactivo y sus implicaciones epistemológicas, antropológicas, ontológicas-sociales y ético-políticas.

### CONTENIDO

### DURACIÓN

#### UNIDAD 3 El interaccionismo simbólico

12 hrs. clase 4 de taller

##### 3.1 Contexto histórico de emergencia

3.1.1 La Escuela de Chicago: La importancia contextual de Chicago en Estados Unidos; la Universidad de Chicago y la reconstrucción de la ciudad; la fundación del Departamento de Sociología en 1892; William Isaac Thomas y Florian Znaniecki; el teorema de Thomas; Charles Horton Cooley; el sí mismo como espejo; los grupos primarios; Robert Park; el cambio social; el orden biótico y el orden social.

3.1.2 La filosofía pragmática: la experiencia y la acción como puntos de arranque del pensamiento (Peirce, James y Dewey). Hábitos, actitudes, pensamiento, democracia, realidad y creencia, etc. Influencias: psicología experimental (Wilhelm Wundt) , G. W. F. Hegel, Charles Darwin y los evolucionismos y Herbert Spencer : Darwinismo Social.

3.1.3 Puritanismo en la cultura norteamericana del primer cuarto de siglo.

##### 3.2 El interaccionismo simbólico de George Herbert Mead.

3.2.1 El concepto de símbolo significante.

3.2.2. Ontogénesis del sí mismo: gestos, lenguaje, play y game.

3.2.3 Determinación y contingencia, orden y cambio, en los conceptos de “mi” y “yo” como fases del sí mismo.

3.2.4 Los conceptos de “mente”, “sí mismo” y “sociedad”.

##### 3.3 Líderes mundiales ( impacto en las sociedades)

## V. DESARROLLO POR UNIDADES

### COMPETENCIA:

Tal ha sido la importancia de estas corrientes que para muchos analistas de la teoría social las mismas constituyen todo un paradigma sociológico. En este sentido, es de resaltar que todos estos enfoques y corrientes teóricas parten del supuesto ontológico social de que las diferentes situaciones e instituciones sociales son definidas por los actores sociales en su interacción y condiciones pragmáticas, rechazando la tesis de que sean las estructuras sociales las determinantes en la configuración última de la vida social. Veremos un enfoque de las diferentes disciplinas y cuáles son sus posturas ante la llamada globalización.

### CONTENIDO

### DURACIÓN

#### UNIDAD 4: La etnometodología

7hrs. clase 4 taller

- 4.1. Las revueltas sociales de la década de los sesenta.
- 4.2 La crítica al reduccionismo estructural-funcionalista.
- 4.3 Las características del orden interactivo: reflexividad, coherencia, fragilidad, permeabilidad.
- 4.4. La frágil construcción del sentido colectivo.
- 4.5. la globalización, posturas ante la globalización a través de varias disciplinas (economía, sociología, historia y ciencia política)

**VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS**

<b>No. de Práctica</b>	<b>Competencia(s)</b>	<b>Descripción</b>	<b>Material de Apoyo</b>	<b>Duración</b>

## VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Un curso semestral de teorías sociales del orden interactivo no puede pretender ser exhaustivo en cuanto a abarcar toda la producción realizada en este ámbito. En tal sentido, el curso se orienta por la selección de textos representativos de las corrientes más destacadas en este orden teórico. Sin duda, el elemento central en el quehacer de esta asignatura descansa en la lectura analítica y crítica de esos textos representativos. Para tal fin, ya se señaló en las unidades los planos seleccionados para la lectura. Es importante el óptimo desarrollo de los objetivos de la materia el carácter activo, participativo, de los alumnos, por lo que estos tendrán la obligación de preparar las lecturas previamente a la clase en las que serán discutidas. Por otro lado, el profesor deberá orientar la discusión crítica de los textos. En varias clases, sobre todo las introductorias a las corrientes en análisis, se llevarán a cabo inducciones por parte del profesor en cuanto al contexto histórico e intelectual en que se inscriben las mismas. La metodología propuesta es lo suficientemente flexible como para que cada profesor pueda introducir variantes en cuanto al desarrollo y evaluación de la asignatura.



## VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### UNIDAD I

Examen escrito 50%

Exposición 50%

### UNIDAD II

Examen escrito 50%

Exposición 50%

### UNIDAD III

Exposición 50%

Participación en taller de discusión 50%

### UNIDAD IV

Exposición 50%

Participación en taller de discusión 50%

### UNIDAD V

Examen escrito 50%

Elaboración de un video de contenido social 50%

## IX BIBLIOGRAFÍA

### Básica

BERNSTEIN, R. J. (1983): La reestructuración de la teoría social y política, tr. Eduardo L. Suárez, Fondo de Cultura Económica, México.

BRUUN, Geoffrey (1959/1990): La Europa del siglo XIX (1815-1914), tr. Francisco González Aramburo, Fondo de Cultura Económica, México.

DAMIANI, Luis F. (1997): Epistemología y ciencia en la modernidad. El traslado de la racionalidad de las ciencias físico-naturales a las ciencias sociales, FACES-UCV, Caracas.

DURKHEIM, Émile (1974): Lecciones de sociología, tr. Estela Canto, La Pléyade, Buenos Aires.

DURKHEIM, Émile (1987): El socialismo, tr. Esther Benítez, Akal, Madrid.

DURKHEIM, Émile (1993): Las formas elementales de la vida religiosa, tr. Ana Martínez Arancón, Alianza, Madrid.

DURKHEIM, Émile (1995 a): El suicidio, tr. s/tr., Akal, 4ª edic., Madrid.

DURKHEIM, Émile (1996 b): Educación y sociología, tr. Janine Muls, Península, Barcelona.

GIDDENS, Anthony (1998 a): El capitalismo y la moderna teoría social, s/tr., Idea Books, Barcelona.

PARSONS, Talcott y Edward Shills (1975): Hacia una teoría general de la acción, varias ediciones.

RITZER, George (1993): Teoría sociológica clásica, tr. María Teresa Casado Rodríguez, McGraw-Hill, Madrid.

RITZER, George (1999): Teoría sociológica contemporánea,

TIMASHEFF, Nicholas S. (1977): La teoría sociológica. Su naturaleza y desarrollo, tr. Florentino Torner, Fondo de Cultura Económica, México.

BENDIX, Reinhard (1975): La razón fortificada (Ensayos sobre el conocimiento social), tr. Francisco Caracheo, Fondo de Cultura Económica, México.

GIDDENS, Anthony (1997 a): Las nuevas reglas del método sociológico, tr. Salomón Merener, Amorrortu, 2ª edic., Buenos Aires.

### Complementaria

ALEXANDER, Jeffrey: Las teorías sociológicas después de la segunda guerra mundial, Gedisa

BERSTEIN, Richard: “El giro pragmático”, en Reconstrucciones de la Filosofía, Fondo de Cultura Económica.\*\*\*\*

CAMPBELL, Tom: Siete teorías de la sociedad, Cátedra.\*

COULON, Alan: La etnometodología, Cátedra.

DEWEY, John: Naturaleza humana y conducta, Fondo de Cultura Económica

WRIGHT-MILLS, Charles: Sociología y pragmatismo, Siglo Veinte.\*\*\*

Sitios en la internet hay muchos, pero el que mejor se ha encontrado en cuanto a que contiene la obra completa de George Herbert Mead y gran cantidad de textos sobre la Escuela de Chicago es:

[http://paradigm.soci.brocku.ca/~lward/pubs/\\_project.html](http://paradigm.soci.brocku.ca/~lward/pubs/_project.html)

- Formato en PDF  
[http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=temario%20sobre%20la%20globalizacion&source=web&cd=5&cad=rja&ved=0CE0QFjAE&url=http%3A%2F%2Fcatarina.udlap.mx%2Fu\\_dl\\_a%2Ftales%2Fdocumentos%2F1ri%2Fsolis\\_1\\_e%2Fcapitulo1.pdf&ei=q9csUquOG6nh2wXgtoHwDQ&usg=AFQjCNEoZ5vrDUf1Z-EBYjzz6LZ3KXbm3g](http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=temario%20sobre%20la%20globalizacion&source=web&cd=5&cad=rja&ved=0CE0QFjAE&url=http%3A%2F%2Fcatarina.udlap.mx%2Fu_dl_a%2Ftales%2Fdocumentos%2F1ri%2Fsolis_1_e%2Fcapitulo1.pdf&ei=q9csUquOG6nh2wXgtoHwDQ&usg=AFQjCNEoZ5vrDUf1Z-EBYjzz6LZ3KXbm3g)
- <http://economia-globalizacion.blogspot.com/>

ANALISIS BREVE SOBRE LA GLOBALIZACION

Autor: Carolina García Hervás. Libro electrónico (2013)

<p>GIDDENS, Anthony; Jonathan TURNER et al (1990): La teoría social, hoy, tr. Jesús Alborés, Alianza, Madrid.</p> <p>RUNCIMAN, W. G. (1976): Crítica de la filosofía de las ciencias sociales de Max Weber, tr. Eduardo Peña, F.C.E., México.</p> <p>SÁNCHEZ DE LA YNCERA, Ignacio (1998): La mirada reflexiva</p> <p>SEBASTIÁN DE ERICE, José R. (2001): Erving Goffman (De la interacción focalizada al orden interaccional), CIS-Siglo XXI.</p> <p>SIMMEL, Georg (1983): “Metrópolis y vida mental” en La soledad del hombre, Monte Ávila, Caracas.</p> <p>.SIMMEL, Georg (1989): Sociología, Alianza.</p> <p>TIMASHEFF, Nicholas S. (1977): La teoría sociológica. Su naturaleza y desarrollo, tr. Florentino Torner, Fondo de Cultura Económica, Bogotá.</p> <p>WEBER, Max (1984): Economía y sociedad (Esbozo de sociología comprensiva), tr. José Medina Echavarría et al, Fondo de Cultura Económica, 2a edic, México.</p> <p>WEBER, Max (1985): La ética protestante y el espíritu del capitalismo,</p> <p>WRIGHT-MILLS, Charles (1960): Sociología y pragmatismo, Siglo Veinte.</p>	<p>JOSE RAMON FABELO. (2012) Capitalismo y globalización Sociología. Editorial: OCEAN SUR. Estados Unidos</p> <p>JUAN ANTONIO ROCHE CARCEL Y MANUEL OLIVER NARBONA. (2009) Cultura y globalización. Editorial: U. Alicante Libro electrónico</p>
---	--